J'ai vu ce film **plusieurs** fois ; c'est un bon film mais il a quand même **quelques** défauts. Philippe ne l'a pas aimé et il a trouvé un prétexte **quelconque** pour sortir de la salle avant la fin.

L'ADJECTIF INDÉFINI

Les **adjectifs indéfinis** ont en général un caractère **imprécis** mais peuvent être classés en **plusieurs catégories.**

- Ils peuvent exprimer une **imprécision totale** : *certain, quelconque, quel :*

  *L'ambiance était froide ; il a fallu trouver un sujet **quelconque** pour animer la conversation !* [= n'importe quel sujet]

  *J'ai trouvé le spectacle **quelconque**.* [sans caractère précis = mauvais]

  *Pour faire faire un passeport, ils demandent je ne sais **quel** papier !* [= je ne sais pas quel papier précis ils demandent]

  *Ils se rencontrèrent un **certain** jour, en hiver.* [= un jour parmi d'autres]

- Ils peuvent exprimer une **quantité en général pas très importante** (sauf plusieurs) : *quelques, certains, plusieurs :*

  *Il a écrit **quelques** articles pour le journal de l'université.*

  *Elles ont fait **plusieurs** voyages en Europe.*

  ***Certains** fruits sont mûrs ; il faut les cueillir.*

- Ils peuvent exprimer une **quantité nulle** : *aucun(e) ; nul(s), nulle(s) :*

  *Je n'ai lu **aucun** journal depuis une semaine.*

  *Il est **nul** en sciences physiques.* [= zéro]

- Ils peuvent exprimer la **totalité** : *chaque ; tout, tous, toute(s) :*

  *Nous nous voyons **chaque** jour au lycée.* [= tous les jours]

  *On a visité **tout** le pays.* [= entièrement]

- Ils peuvent exprimer l'**identité** ou la **différence** : *même(s) ; tels(s), telle(s) ; autres(s) ; différents(s), différente(s) :*

  *Nous sommes nés le **même** jour.*

  *Il a affirmé que la crise allait continuer : une **telle** affirmation nous a étonnés.* [= une affirmation comme celle-là].

EXERCICES

1 **Dans ce dialogue remplacez les éléments soulignés par les adjectifs indéfinis qui conviennent.**

- Comment avez-vous trouvé le film de Lelouch ?
- Assez mauvais. _____
- Et les acteurs ?
- La plupart n'ont pas la moindre _____ notion du métier d'acteur, ce qui fait que l'ensemble du _____ groupe est médiocre.
- Vous êtes dur.
- Non, car s'il n'y avait que deux ou trois _____ défauts, je serais moins sévère mais il y a tout de même des imperfections, même si elles ne sont pas nombreuses.

2 **Récrivez ce texte en utilisant le maximum d'adjectifs indéfinis exprimant une quantité pas très importante ou nulle.**

Il avait fait des voyages en Extrême-Orient à la suite desquels il avait écrit des articles dans un grand journal du soir. Il y avait des articles qui avaient eu du succès mais les autres étaient sans intérêt. Mais cela ne lui laissait pas la plus petite chance de devenir un jour un grand reporter.

3 **Dites à peu près le contraire en utilisant des adjectifs indéfinis.**

1. Il a parlé d'un problème précis d'économie. – **2.** J'ai trouvé sa femme formidable. – **3.** Il me manque un seul papier pour obtenir ma carte de séjour. – **4.** Il a fait de nombreuses missions en Afrique. – **5.** Toutes les vignes seront arrachées. – **6.** Beaucoup d'arbres fruitiers doivent être traités. – **7.** Il a fait des progrès énormes. – **8.** Il est très bon en français. – **9.** Il a très envie d'aller en France l'année prochaine.

4 **Récrivez ce texte en utilisant l'adjectif « tout » quand c'est possible.**

Le soir on sort du lycée et le matin il faut être à l'arrêt du car avant 7 heures sauf bien sûr le mercredi. Chaque semaine se ressemble, chaque mois est identique. Chacun est triste et fatigué. La classe rêve de vacances qui n'en finiraient pas.

_____

_____

_____

5 **Complétez ce texte en utilisant des adjectifs indéfinis qui expriment l'identité ou la différence.**

J'ai aimé la première moitié de sa conférence de presse. Mais _____ partie était vide. Elle contenait les _____ idées, les _____ propositions, dont il avait déjà parlé deux mois avant. Il a bien sûr abordé des thèmes _____ mais c'était vague. Devant un _____ problème, il faut envisager une _____ solution.